l'étincelle prod.

"La grande veillée"

des frères Chrysanthème

Spectacle musical acoustique
60 minutes

Production :
Compagnie l'Étincelle Prod.

Public :
Tout public

Jauge maximum souhaitée 300 personnes.

Un spectacle de et avec :
Frédéric Flusin, William Masson et Nicolas Sion



LE SPECTACLE

Catastrophes naturelles, Trous dans la couche d'ozone, Fin du monde, « Maman nature a mal au cœur »… Les frères Chrysanthème ont décidé d'agir !!! Revenir à l'essentiel, aux petits bonheurs simples …
Quoi de mieux qu'un bon feu !!! Jean Claude et Jean François vous invitent a leur grande veillée, comme quand ils étaient scouts.

Retrouvons nous, recentrons nous et chantons ensemble les beautés et la souffrance de notre chère planète bleue. Les frères Chrysanthème, avec leur invité surprise « special guest » et leurs refrains inoubliables, saurons vous ouvrir les yeux sur l'urgence climatique…



La grande veillée des frères Chrysanthème est un spectacle musical interactif. Une veillée scoute participative qui s'interroge avec humour et lucidité sur les enjeux du dérèglement climatique en mettant en lumière les paradoxes de nos modes de vies...

Ce spectacle a été créé en 2024 lors de 4 résidences à la Machinchoserie, à la MJC Belle étoile et au centre Léo Lagrange d' Épinal. Les décors et les costumes ont été réalisés par Frédéric Flusin, William Masson et Nicolas Sion.

L’ ÉQUIPE DU SPECTACLE

Nicolas Sion

Comédien et musicien, il multiplie les expériences au sein de différentes compagnies théâtrales (L’Etincelle ProD., Théâtre des Amarelles, Voleurs de poules prod., Histoire d’eux…) et formations musicales du Grand Est (Diego Pallavas, Cirque Pagnozoo…).
Il intervient aussi auprès de différentes structures (lycée, collège, école, EHPAD, IME…) pour des ateliers théâtraux (création de spectacles, mise en scène, conseil artistique…) ou musicaux (écriture de chansons, ateliers MAO, recueil de témoignages…).
Il crée également des habillages sonores pour différentes expositions, des musiques de spectacles et des jingles radio (Nicolas Turon - réseau France Bleue Lorraine nord, côte d’azur, touraine). Il se forme aux techniques du théâtre, et plus particulièrement à la méthode Stanislavski, avec Boris Rabey (Moscou) et à la musique avec Fabrice Thomas et Didier Crouvezier(Guitare classique).

Frédéric Flusin

Comédien, metteur en scène. Il a participé comme comédien et chanteur à la création de nombreux spectacles jeune et tout public au sein de différentes compagnies théâtrales (L’Etincelle Prod., Théâtre des Amarelles, Voleurs de
poules prod., Cie Titanos …). Il signe plusieurs mises en scène de spectacles (Cie Voleurs de Poules prod., L'Etincelle ProD., Cie Si j’étais vous).
Il dirige également des ateliers théâtre depuis plus de 20 ans dans les écoles et dans diverses structures (MJC et centres sociaux) à l’attention d’enfants, d’adolescents et d’adultes.
Il s'est formé au théâtre et au masque auprès de Marc Allieri (Toc-toc Compagnie-Epinal), Kamel Basli (Théâtre du Sajou-Paris), Christophe Patty (Collectif Masque-Paris) et Boris Rabey (Moscou).

William Masson

Comédien, metteur en scène et clown, il multiplie les expériences au sein de différentes compagnies théâtrales du Grand est (Théâtre des Amarelles, Théâtre de paille, Voleur de poules prod...). Il fonde en 2001 la compagnie Voleurs de poules Prod. avec laquelle de nombreux spectacles ont vu le jour : Trio Kazoo, Roméo et Juliette, Prout…
Il s’est formé au théâtre et plus particulièrement à la méthode Stanislavsky avec Boris Rabei (Moscou). Il est clown, formateur et membre actif du « rire médecin » depuis plus de 20 ans.

FICHE TECHNIQUE

Spectacle musical acoustique, si extérieur, espace calme indispensable.

Surface de jeu :

Ouverture 6m Minimum
Profondeur 6m Minimum
Hauteur 3m Minimum

Alimentation : un accès direct 220 v arrivant au centre fond de scène
Plan de feu : Plein feu en façade (2Pc 1000W ou 4 Pc 500W)

Nombre de personnes en tournée : 3 Comédiens

SALLE EQUIPEE

Temps de montage : 30 minutes
Temps de démontage : 30 minutes
Durée du spectacle : 60 minutes

SALLE NON EQUIPEE

Temps de montage : 1 heure
Temps de démontage : 1 heure
Nous sommes autonomes en lumière et son.

Nous demandons dans les deux cas :
- Un technicien d'accueil pour aider au déchargement, au montage lumière et adapter le spectacle au lieu.
- Une pièce s'apparentant à une loge pour 3, avec des toilettes, de l'eau et du café.
- Trois repas chauds.

Si le site d'accueil se trouve à plus de 250Km de d'Épinal, prévoir un hébergement pour 3 (3 singles) avec petit déjeuner.

Contact artistique et Booking Nicolas SION : 06 80 88 30 60
Contact Technique : Frédéric FLUSIN : 06 26 78 27 93
L'ETINCELLE PRoD
7 rue Varroy 88 000 Chantraine(France)

Site web : www.letincelleprod.com